



# Cambridge IGCSE™ (9–1)

---

ITALIAN

7164/12

Paper 1 Listening

May/June 2025

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)



You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need:

- Multiple choice answer sheet
- Soft clean eraser
- Soft pencil (type B or HB is recommended)

---

## INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

---

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

**BLANK PAGE**

**Domande 1–8**

Sentirai alcune brevi registrazioni. Sentirai ogni registrazione due volte. Per ogni domanda, segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**).

Vai in montagna per alcuni giorni con i tuoi amici italiani Fabio e Anna.

- 1** Vuoi sapere a che ora partite per la montagna. Anna suggerisce ...

A che ora suggerisce di partire Anna?

**A****B****C****D**

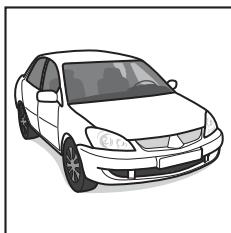
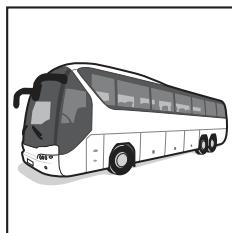
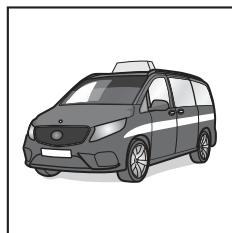




[1]

- 2** Tu chiedi come andrete in montagna. Fabio dice ...

Come andrete in montagna?

**A****B****C****D**

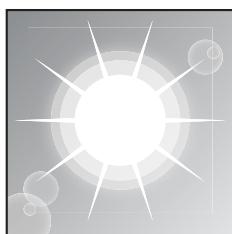




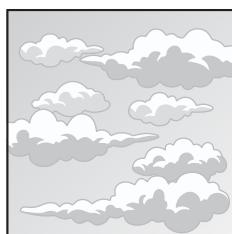
[1]

- 3 Fabio chiede che tempo farà in montagna. Anna dice ...

Che tempo farà in montagna?



A



B



C



D

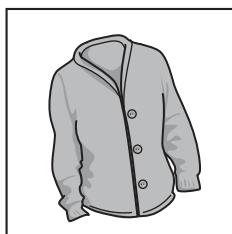




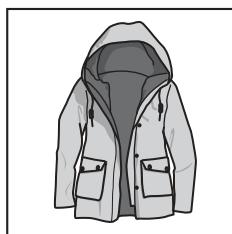
[1]

- 4 Tu vuoi sapere che vestiti è meglio portare. Fabio suggerisce ...

Che vestiti suggerisce di portare Fabio?



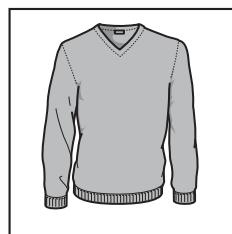
A



B



C



D

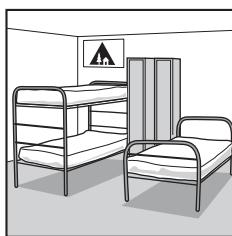




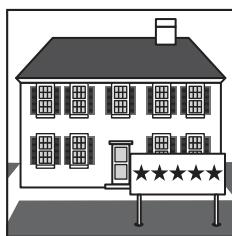
[1]

- 5 Tu vuoi sapere dove dormirete la notte. Anna ti dice ...

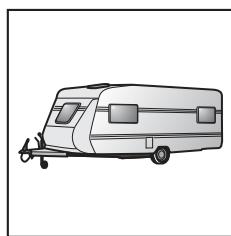
Dove dormirete la notte?



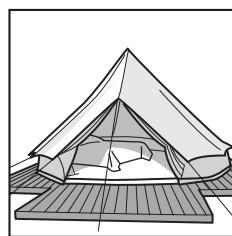
A



B



C



D

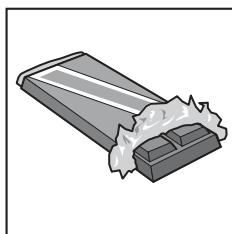




[1]

- 6 Tu vuoi sapere che cosa portare da mangiare come spuntino. Fabio propone ...

Che cosa propone di portare Fabio?



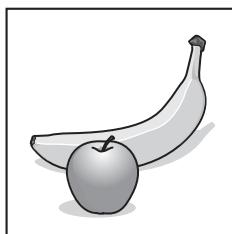
A



B



C



D

[1]

- 7 Fabio vuole sapere come passerete le serate in montagna. Anna risponde ...

Cosa suggerisce di fare Anna?



A



B



C



D

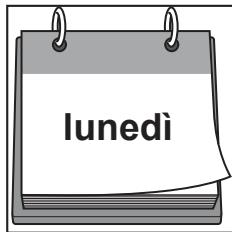
[1]

- 8 Tu vuoi sapere che giorno ritornerete a casa. Fabio dice ...

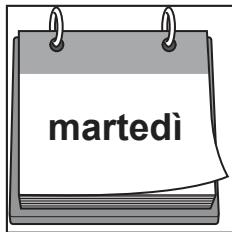
Che giorno ritornerete a casa?



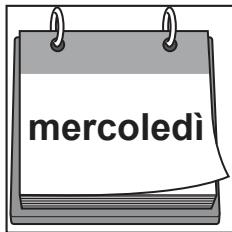
A



B



C



D

[1]

[Totale: 8]

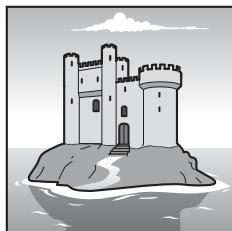
**Domande 9–14**

Sentirai la pubblicità di un castello italiano. Sentirai la pubblicità due volte. Ci sarà una pausa durante la pubblicità.

Per ogni domanda, segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**). Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**Il castello di Malpaga**

**9** Il Castello di Malpaga si trova:

**A****B****C****D**

[1]

**10** Il biglietto d'entrata costa:

**9 euro**

**A**

**11 euro**

**B**

**13 euro**

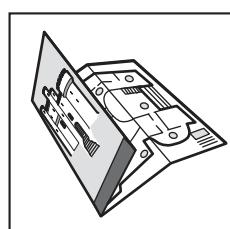
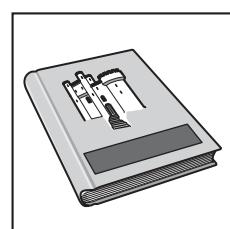
**C**

**15 euro**

**D**

[1]

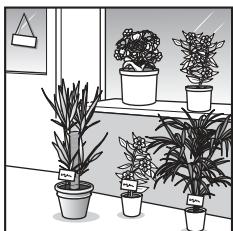
**11** Si può conoscere la storia del castello con:

**A****B****C****D**

[1]

[PAUSA]

12 Cosa si può comprare nel negozio vicino al bosco?



A



B



C



D

[1]

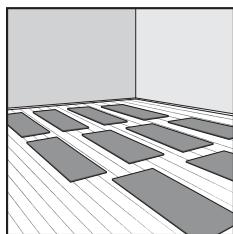
13 Si può usare una stanza grande per:



A



B



C



D

[1]

14 Il mercato artigianale è nel mese di:

**giugno**

A

**luglio**

B

**agosto**

C

**settembre**

D

[1]

[Totale: 6]

**Domande 15–19**

Sentirai una conversazione tra Claudia e Davide sui loro musicisti preferiti. Sentirai la conversazione due volte.

Per le domande da 15 a 19 scegli la frase (**A–F**) che corrisponde ad ogni musicista. Per ogni musicista, scrivi la lettera corretta (**A–F**) sulla linea corrispondente.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le informazioni qui sotto.

**Musicista**

**15** La Fenice ..... [1]

**16** Cometa ..... [1]

**17** Espoblu ..... [1]

**18** Micki Bruni ..... [1]

**19** Ale Caren ..... [1]

**Informazioni**

**A** È famoso da tanti anni.

**B** Non canta solo in italiano.

**C** Non ha molto talento.

**D** Si veste in modo strano.

**E** Canta sempre al pianoforte.

**F** Lavora anche per il cinema.

[Totale: 5]

**Domande 20–28**

Sentirai due interviste a Stefano e Michela che parlano delle materie che studiaranno all'università. Ci sarà una pausa tra le due interviste.

**Prima parte: Domande 20–24**

Adesso sentirai l'intervista a Stefano due volte.

Per le domande **20–24**, metti una crocetta (X) nella casella corretta (**A–C**).

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**20** L'interesse di Stefano per il mondo naturale è cominciato ...

**A** due anni fa.

**B** quando era a scuola.

**C** grazie alla madre.

[1]

**21** Stefano ama la biologia perché vuole ...

**A** aiutare l'ambiente.

**B** guadagnare più soldi.

**C** avere più opportunità di lavoro.

[1]

**22** Stefano dice che la biologia diventa più facile se ...

**A** le lezioni sono più lunghe.

**B** i libri sono semplici e chiari.

**C** si vedono video in classe.

[1]

**23** Per mantenersi informato in biologia, Stefano ...

**A** legge i giornali regolarmente.

**B** compra riviste di scienze.

**C** usa siti web seri.

[1]

**24** Che cosa vorrebbe fare Stefano dopo l'università?

**A** Studiare ancora per un anno.

**B** Viaggiare con amici.

**C** Creare dei vlog.

[1]

[PAUSA]

#### Seconda parte: Domande 25–28

Adesso sentirai l'intervista a Michela due volte.

Per le domande **25–28**, metti una crocetta (X) nella casella corretta (**A–C**).

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**25** Michela studierà storia dell'arte perché ...

**A** ama molto la storia antica.

**B** vuole capire la tecnica del disegno.

**C** vuole studiare le grandi opere dell'arte.

[1]

**26** Secondo Michela, la cosa più importante per studiare storia dell'arte è ...

**A** avere soldi per pagare le visite e le mostre.

**B** avere un diploma in materie artistiche.

**C** essere capaci di disegnare molto bene.

[1]

27 Michela studierà a Milano perché ...

A vuole restare con i genitori.

B ha molti amici in questa città.

C lì c'è molta arte.

[1]

28 In futuro Michela ...

A spera di diventare un'artista.

B vuole aprire una galleria d'arte.

C vorrebbe lavorare in un museo.

[1]

[Totale: 9]

**Domande 29–34**

Sentirai una conversazione tra Caterina e la sua amica Anita che fa la traduttrice di libri in italiano.  
Sentirai la conversazione due volte. Ci sarà una pausa durante la conversazione.

Per ogni domanda segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**).

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**29** Che tipo di libri traduce in italiano Anita?

**A** di avventura

**B** dell'orrore

**C** d'amore

**D** storici

[1]

**30** Quando ha cominciato a fare il lavoro di traduttrice Anita?

**A** Quando è tornata da una vacanza.

**B** Mentre studiava all'università.

**C** Quando insegnava in Francia.

**D** Dopo che si è sposata.

[1]

**31** Anita dice che il suo lavoro di traduttrice è ...

**A** molto solitario.

**B** qualche volta noioso.

**C** abbastanza difficile.

**D** spesso rilassante.

[1]

[PAUSA]

**32** Cosa fa Anita per stare in forma?

- A** Va in palestra la mattina presto.
- B** Frequenta una classe di pilates.
- C** Fa attenzione a quello che mangia.
- D** Fa lunghe passeggiate con il cane.





[1]

**33** Secondo Anita, qual è la qualità più importante di un traduttore?

- A** Deve capire il libro che traduce.
- B** Deve conoscere molto bene la lingua.
- C** Deve collaborare con i colleghi.
- D** Deve lavorare piano e bene.





[1]

**34** Anita dice che scriverà libri in futuro perché ...

- A** vuole cambiare lavoro.
- B** è molto brava a scrivere.
- C** ha molte idee per un libro.
- D** ha imparato molto con la traduzione.





[1]

[Totale: 6]

**Domande 35–37**

Sentirai un'intervista a Carolina d'Arpa che ha scritto un libro su Luisa Spagnoli, una donna d'affari italiana. Sentirai l'intervista due volte. Ci saranno due pause durante l'intervista.

Per ogni domanda, scegli le **due frasi vere (A–E)** e indicale con una crocetta (X).

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**35 A** Luisa Spagnoli è conosciuta in tutto il mondo.

**B** Oggi i negozi di Luisa Spagnoli sono in città piccole.

**C** Luisa Spagnoli è il nome di negozi di moda.

**D** Luisa Spagnoli ha creato dei cioccolatini famosi.

**E** Luisa Spagnoli aveva molte aziende di dolci.

[2]

[PAUSA]

**36 A** Luisa Spagnoli ha lavorato quando era bambina.

**B** Il padre aveva una pasticceria.

**C** Luisa Spagnoli era molto brava a cucinare.

**D** Il negozio di Luisa Spagnoli era diventato troppo piccolo.

**E** Luisa Spagnoli ha dovuto trasferirsi in periferia.

[2]

[PAUSA]

- 37 A Luisa Spagnoli ha deciso di vivere in campagna.
- B Luisa Spagnoli amava il mondo naturale.
- C Luisa Spagnoli faceva vestiti per tutta la famiglia.
- D Il figlio di Luisa Spagnoli ha creato l'azienda di vestiti.
- E Oggi l'azienda Luisa Spagnoli usa materiali moderni e tecnologici.

[2]

[Totale: 6]

Ora hai sei minuti di tempo per copiare le tue risposte sul foglio risposte separato. Segui le istruzioni indicate sul foglio risposte.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.